

TEBBOVEN
STERSTEBOVEN
ONDT
PRODT

kunstweek2010

INHOUDSOPGAVE

Inleiding	blz. 4
Algemene informatie Schooltijden, benodigdheden, enz.	blz. 5
Overzicht Workshops Code, titel en omschrijving van de workshop. Naam workshopleider. Naam van de schoolbegeleider. Locatie en overzicht benodigdheden.	
Dans	blz. 7
Muziek	blz. 10
Theater	blz. 14
Tekenen/Schilderen	blz. 19
Koken	blz. 25
Smeden	blz. 26
Actie Kunst	blz. 27
Mix Media	blz. 28
Design	blz. 31
Textiel/sieraden	blz. 34
Kunstweekfeest	blz. 37
Uitmarkt	blz. 38
Plattegrond - Den Burg, Emmalaan, MAVO, 't Plein, Volmolen buitenlocatie	blz. 39
Deelnemers workshops indeling van de leerlingen per workshop	blz. 46
Overzicht schoolbegeleiders Naam begeleider, workshopcode en locatie.	Blz 53

Den Burg, februari 2010

OndersteBoven

Onder

OndersteBoven

Boven

Boven

Boven is hoger, dus Boven is beter

Onderste is langer dan te Boven

In dit geval is Boven het eind

Boven is in het hogere geloven

Onder

OndersteBoven dat is verbazen

Bovenste Onder is erg plat

Het is Onder andere worstelen

In een bijzOnder modder bad

Video

Dans

Studenten

Leerlingen

Toneel

Muziek Docenten

Zang

BovensteOnder

OndersteBoven

Alles is leuk

Dat moet je geloven!

Om de twee jaar wordt er op de OSG de kunstweek georganiseerd. We hebben even getwijfeld of we het ook dit jaar door moesten laten gaan. De kunstcommissie heeft ons overtuigd om juist dit jaar wel een Kunstweek te organiseren. In een jaar waarin niets gewoon en alles anders is. Een jaar waarin eigenlijk alles ondersteboven ligt, moet de Kunstweek gewoon doorgaan.

We gaan werken op verschillende locaties en er zal veel gependeld moeten worden. De OSG'ers zijn dit al gewend en de studenten zullen er snel aan wennen. Het wordt, met de vele workshops, de Uitmarkt op vrijdag en het feest op donderdagavond, weer een fantastische week. Daar ben ik van overtuigd.

Dat iedereen er maar goed
ONDERSTEBOVEN van zal zijn.....

H. de Vries

rector

Algemene informatie

Overzicht workshops

Verderop in dit kunstweekblad is van elke workshop een beschrijving te vinden. Deze beschrijving is geschreven door de workshopleider en geeft een goed beeld van wat de leerling in de kunstweek kan verwachten. De workshops zijn verdeeld in de volgende categorieën: dans, muziek, theater, tekenen/schildere, koken, smeden, actie kunst, mix media, design en textiel/sieraden. Er zijn binnen deze categorieën ook een aantal workshops voor gevorderden. Dit zijn de “master”workshops.

Bij de beschrijving staat ook wie de workshop geeft, wie de workshop vanuit de OSG begeleidt, wat de deelnemers moeten meenemen en waar de workshop plaatsvindt.

Groepsindeling

Wij hebben geprobeerd alle leerlingen zoveel mogelijk naar hun eerste, tweede of derde keus in te delen en waar mogelijk ook te plaatsen in een workshop op maat, een master bijvoorbeeld.

Een overzicht van de definitieve indeling vind je achterin dit blad.

Lestijden van alle workshops

dinsdag, woensdag, donderdag (9,10,11 maart):

9:00 - 13:45 uur

pauzes : 10:15 - 10:30 en 12:00 - 12:30

vrijdag 12 maart Uitmarkt van 9:00 tot 12:00 uur

(Exacte tijden kunnen variëren en worden in dat geval in de loop van de kunstweek bekend gemaakt)

Op dinsdag, woensdag en donderdag ben je na 13:45 vrij, maar moet je misschien nog wel materiaal verzamelen of iets oefenen.

Wat moet je meenemen?

Iedereen neemt een etui mee met potlood, pen, puntenslijper, gum en een schaar. Verder staat bij elke workshop welke spullen en of kleding je mee moet nemen. Voor een aantal workshops heb je een (digitale) fotocamera nodig.

Waar worden de workshops gegeven?

De OSG heeft niet genoeg lokalen om alle groepen een eigen ruimte te geven, daarom maken we ook gebruik van een aantal “buitenlocaties”. Dit zijn ruimtes in Den Burg, maar we hebben ook ruimtes gehuurd in de buitendorpen. Bij de beschrijving van elke workshop staat aangegeven waar deze plaatsvindt. Als je niet weet waar je locatie is, dan kijk je achterin dit blad op een van de plattegronden of vraagt het (op tijd!) aan je mentor of bijvoorbeeld je ouders.

Kunstweekfeest

op donderdag 11 maart

In dit blad vind je een paginagrote uitnodiging voor het kunstweekfeest. Alle leerlingen, studenten en medewerkers van de OSG zijn van harte uitgenodigd.

Uitmarkt

op vrijdag 12 maart

Na een week hard werken is er op vrijdag de "Uitmarkt". De uitmarkt vormt een mooie gelegenheid om eens te gaan kijken wat je klasgenoten, vrienden en vriendinnen deze week hebben uitgespookt. Natuurlijk gaat het er om dat je dan de gelegenheid hebt om je eindpresentatie te laten zien, aan je medeleerlingen, maar ook aan je ouders, vrienden en andere belangstellenden.

Ziek?

Als een leerling ziek is moet dat tussen 8:00 en 8:30 uur telefonisch worden gemeld op school, telefoon 312121.

Problemen?

Als er tijdens de kunstweek problemen zijn, neem dan contact op met de organisatie van de kunstweek. Er wordt dan bekeken hoe het probleem kan worden opgelost.

De organisatie

De organisatie van de kunstweek ligt in handen van de kunstcommissie.

Deze kunstcommissie bestaat uit:

mevr. A. Drijver, mevr. S. Dros,
mevr. K. Mol, mevr. P. Valk, dhr. R. De Jong,
mevr. R. Hendriks, mevr. R van IJsseldijk,
mevr. B. Verhagen-Keijzer,
mevr. A. Weber, dhr. H. Arendsen,
dhr. H. De Vries

Namens de de kunstcommissie wensen we iedereen een fijne week toe!

voorzitter:

Wieneke Boon- van den Kieboom.

DANS

DA01 master

Master Workshop Dans

docent: Joske Daamen
begeleider: dhr. Udding
osg_udd@dehogeberg.nl
locatie: Voetbalkantine

Dans.

Je kent het wel. Een beetje met je heupen heen en weer zwaaien afgewisseld met wat sprongetjes. Met zijn allen in een rij voor de spiegel staan en de docente nadoen. Pasjes met een gekke franse naam eindeloos herhalen. En het is natuurlijk alleen maar voor meiden.

Dat dans héél veel meer kan zijn ga je in deze workshop zelf ervaren. Uiteraard zijn jongens ook van harte welkom om zich flink in het zweet te werken en te laten zien dat dans wel degelijk

ook voor mannen is. In deze workshop zullen bewegingscombinaties door de docent aangeleerd worden, ook ga je zelf aan de slag in groepen om jullie eigen ideeën om te zetten in dans. Er zal niet enkel in één specifieke dansstijl gewerkt worden, wel zal de nadruk liggen op heftige en rauwe bewegingen. Geen musicaldans, maar aardse bewegingsfrases met daarin de acties springen, rollen, duwen, trekken en vallen. Ook is er de kans dat je de lucht in zal gaan ,omdat er gebruik zal worden gemaakt van liftwerk. Alles bij elkaar een fysieke en spannende ervaring waarbij je jezelf totaal kunt uitleven!

Meenemen:

Sportkleding of wijd vallende kleding (zolang er

maar gemakkelijk in bewogen kan worden en het nat mag worden van het zweet).

DA02

Horizontaal of vertical

docent: Núbia van Rijswijk
begeleider:
mevr. Kleinveld (di,do)
dhr. van Melis (wo)
osg_klv@dehogeberg.nl
osg_mel@dehogeberg.nl
locatie: SHs

Deze dansworkshop wordt een letterlijke vertaling van het thema van de Kunstweek 'ondersteboven'. Tijdens de drie dagen gaan we naast het aanleren van een hippe streetjazz choreografie ook veel werken met liften. Nee, dat zijn niet die dingen waar

je in gaat staan en je naar de 10^{de} verdieping van een gebouw laat vervoeren en je hoeft ook niet met je duim langs de weg te staan wachten tot iemand je meeneemt.. Liften in de danswereld zijn elementen waarbij de één de ander omhoog tilt, misschien in tweetallen, maar het kan ook met een groepje. Het gaat hierbij om je juiste timing van zowel degene die lift als degene die gelift wordt. Wat het leuke is aan dit soort liften is dat iedereen gelift kan worden, ongeacht je lengte, spiermassa of gewicht. Kortom... iedereen gaat een keer de lucht in!!!!

Meenemen:
Lekker zittende kleding waarin je goed kan bewegen, géén spijkerkleding. Schoeisel in de vorm van (dans)sneakers of sokken.

DA03

De Maori op hun kop

docent: Desiré van Geest
begeleider: dhr. van Nijen
osg_nij@dehogeberg.nl
locatie: Scouting gebouw
grote zaal

De plek op aarde die voor ons letterlijk op zijn kop staat is Nieuw-zeeland, voor ons echt de andere kant van de wereld. Hier komen de Maori vandaan en hun traditionele dans Poi. Poien is vanuit Nieuw-zeeland inmiddels heel de wereld over gereisd en ook in Nederland wordt er steeds meer aan gedaan.

In projectweek gaan we zelf poien maken, er wat moves mee leren, daar onze eigen dans op wat modernere muziek mee maken en Die natuurlijk uitvoeren!!!

Meenemen:

Tijdens de workshop is het het makkelijkste als de leerlingen sportkleding of

andere makkelijke kleding dragen.
Voor de eind presentatie besluiten we in de week zelf wat we aan doen.



DA04

De mix van dansstijlen

docent: Jinke Meulendijks
begeleider: dhr. Druif
osg_dru@dehogeberg.nl
locatie: Dorpshuis de
Wielewaal, grote zaal

In de drie dagen gaan we lekker dansen, maar we gaan niet zomaar wat doen. We gaan onze dans gebruiken als een taal. De dans die we samen gaan maken, zal gaan over het leven wat je iedere dag meemaakt, over de risico's, de keuzes, de handelingen. Het zal er ook over gaan dat iedereen verschillend is, daardoor zullen er veel verschillende stijlen dans behandeld worden. Zo kan iedereen zijn eigen dansstijl doen en zo zijn/haar verhaal vertellen. Dit zal in groepsverband, kleine groepjes en voor de liefhebber individueel gebeuren.

Ook gaan we juist de werkelijkheid doorbreken, door soms net iets anders te doen, dan je normaal zou doen. Hierbij zullen we tot een eindresultaat komen, waarmee we het publiek ondersteboven van verbazing laten staan.

Kortom gewoon een leuke, gezellige en bewegelijke dansweek!

Meenemen:

Sportkleding, sportschoenen en zwarte sokken en zwart, witte kleding met 1 gekleurd kledingstuk.

DA05

“Vallen”

docent: Sophie Everaerts

begeleider: mevr. Schoo

(wo) mevr. de Groot

(di,do)

osg_scs@dehogeberg.nl

osg_grm@dehogeberg.nl

locatie: KTF-gebouw

Alles kan vallen!

Is het je wel eens opgevallen
hoeveel wij vallen?

Dingen vallen om of dingen
vallen kapot, sommigen
vallen op en anderen vallen
weer af.

Binnenvallen, invallen,
ertussen vallen, erop vallen,
er naast vallen, voor hem of
voor haar gevallen.

Tal van mogelijkheden om te
vallen. In mijn workshop
staat het thema “vallen”
centraal.

Ik wil samen met jullie gaan
onderzoeken hoeveel

manieren er zijn om te
vallen.

Bevalt het je om een week te
vallen, dan zie ik je heel
graag in mijn dansworkshop.

Meenemen:

Voor mijn workshop is het
verstanig om gymkleding,
makkelijk zittende kleding te
dragen, schoenen is niet
noodzakelijk.

MUZIEK

MU01 master

Air Band

docenten: Tim Kors en
Jesse Biel
begeleider: dhr. van der
Werff
osg_wrf@dehogeberg.nl
locatie: Time out &
oefenkelder

De workshop bestaat uit 2
delen.

Deel 1: Band Coaching!

Dit deel is voor diegene die
al vaardigheden hebben op
een instrument. Er worden
bands gevormd die 1
nummer mogen
presenteren, het is
afhankelijk van de
inschrijvingen en de
diversiteit van instrumenten
hoeveel bandjes er worden
gevormd. Het leukst zou zijn
als er zoveel mogelijk

verschillende instrumenten
zijn, alles is welkom. De
deelnemers leren: in een
band functioneren,
presentatie vaardigheden

Deel 2: Air Band!

Voor degene die geen
instrument bespelen krijgen
toch nog de mogelijkheid om
een nummer te spelen en
zich te presenteren. Hoe?
Heel simpel! Je “playbackt”
het instrument die je krijgt
toegewezen, dit kan zijn:
zang, gitaar, basgitaar,
drums en toetsen/piano. Dit
deel van de workshop gaat
puur om de presentatie van
de deelnemers en om zo
realistisch mogelijk het
instrument te kunnen
“playbacken”. De
deelnemers krijgen lessen in
het instrument die ze
“spelen” in de band en leren
hoe deze in elkaar zit en
bespeeld worden. De

uitdaging is om een zo
origineel mogelijke
presentatie neer te zetten. Je
krijgt dus ook les in het
echte instrument! Het is
afhankelijk van de
hoeveelheid inschrijvingen
of de deelnemers les krijgen
in 1 instrument of meerdere.

De deelnemers leren:
informatie over het
Popinstrumentarium,
presentatie vaardigheden,
hoe te functioneren in een
band.

Meenemen:

Doordat we bezig gaan met
presenteren is het dus ook
belangrijk dat er een goede
outfit bij zit. Het hoeft geen
verkleedpartij te worden,
maar het mag wel! Dus iets
stoers, netjes of gek mag
allemaal zolang het maar
geloofwaardig is.

Er wordt vanuit gegaan dat
de deelnemers voor het
eerste deel, hun eigen
instrument meenemen. Met
uitzondering van drummers
en piano spelers.

MU02 master

Workshop studio muziek

docenten: Mathieu Vulto
en Rikus Kloosterhuis
osg_vul@dehogeberg.nl
locatie: Studio van Rikus

Samen met *Mathieu Vulto*,
dirigent en *Rikus
Kloosterhuis*,
studiotesticus, ga je een
speciaal voor deze
gelegenheid gearrangeerd
muziekstuk instuderen en
opnemen in de studio!!!

Je wordt intensief betrokken
bij het opname-proces. We
gaan luisteren hoe je
instrument klinkt in de
opname en hoe je kan
sleutelen aan balans, galm,
klankkleur. Samen met
Rikus en Mathieu
produceren we een opname,
die op meerdere sporen is
opgenomen!

Alle instrumenten zijn
welkom. Het arrangement

wordt op maat **geschreven**.
(Dus als er een zingende
zaag meedoet, krijgt die ook
een eigen stem).



MU03

Stomp

docenten: Margy van
Gerwen en Lotte Nielke
begeleider: dhr. Hoveling
osg_hov@dehogeberg.nl
locatie: M03a

Niks gitaar, niks piano, niks
dwarsfluit. Wat wij gaan
doen in deze workshops is
op een andere manier
muziek maken! Met pannen
en deksels, met
afwasborstels en bezems,
met waterflesjes en knikkers
en nog veel meer. Eigenlijk
kun je uit bijna elk voorwerp
wel geluid krijgen! Wat jullie
in groepjes gaan doen, is een
muzikaal optreden
verzinnen aan de hand van
een verhaal of foto. Wij
geven jullie workshops over
verschillende manieren van
muziek maken, en hoe een
goed optreden nou eigenlijk
in elkaar zit! Samen
verzinnen we een
spetterend optreden waar

iedereen van ondersteboven
gaat!

Voor deze workshop is het
handig als je een beetje
ritmisch bent, en
enthousiast natuurlijk! Wil
je iets bijzonders? Dan zit je
bij deze workshop helemaal
goed!

MU04

Alle emoties ondersteboven?!

docenten: Minke Arts en
Tabitha Bolwijn
begeleider: mevr.
Medema
osg_med@dehogeberg.nl
locatie: ARTEX 3/4

Iemand leuk vinden,
geïnteresseerd zijn in
iemand, gek zijn op iemand,
helemaal ondersteboven zijn
van iemand, het komt
allemaal neer op dat ene
gevoel: verliefd zijn!
Iedereen is wel eens
verliefd, maar hoe het zich
uit, dat kan voor iedereen
anders zijn! Het brengt
verschillende emoties in ons
op, laat ons verschillende
manieren gedragen, laten
ons dansen, zingen en gek
doen, maar ook op z'n tijd
kan het ons flink in de steek
laten. Genoeg materiaal om
daar een scene mee te
maken.

Wij zijn benieuwd hoe jullie
deze emoties ervaren, en
samen met jullie gaan we
kijken hoe we dit zo sterk/
humoristisch/ verwarrend/
duidelijk/ aangrijpend/
ontroerend mogelijk over
gaan brengen aan het
publiek in een scene van 10
minuten. Dit is dus een hele
uitdaging, waarbij we
zoeken naar multi- talenten
die houden van zingen,
dansen, acteren en
componeren! Natuurlijk
weten wij op ieder gebied
wel raad en helpen wij de
scene vorm te geven...
samen hopen we iets moois
neer te zetten bij het
optreden!



MU05

Gitaarles voor beginners

docent: Jeroen van der
Stel
begeleider:
mevr. ter Borg
osg_boa@dehogeberg.nl
locatie: p06

De gitaar, een
snaarinstrument die volgens
Hieronimus Bosch tot een
design uit de hel behoort,
wordt in deze workshop
tentoongesteld en bespeeld.
Deze workshop is bestemd
voor leerlingen die de gitaar
willen spelen en uiteindelijk
plezier krijgen in het
bespelen van het
instrument. De lessen zijn
chronologisch verdeeld in
theorie en praktijk
uitvoeringen. Van welke
soort muziek houd jij, en
waarom? Deze vraag is
urgent voor deze workshop.
Jullie beginnen met niets en
bouwen dit uit tot een basis
waarin jullie je verder

kunnen ontwikkelen. Het
gaat hier dus om de
basisprincipes en het
kunnen bespelen van
diverse akkoorden.
Vind je dat Hieronimus
Bosch gelijk heeft of niet?
Dat is aan jullie leerlingen te
beslissen!
Spullen om mee te nemen:
Nummers die jullie leuk
vinden op stencil en op mp3,
schrift om notities in op te
schrijven, map waarin de
theoretische uitleg in
bewaard kan worden.

RA01**Rapworkshop**

docenten: PAX

begeleider: FLJ (di,do)

GAR (wo)

osg_flj@dehogeberg.nl

osg_gar@dehogeberg.nl

locatie: e03

Twee vooraanstaande rappers uit de Utrechtse scene komen Texels talent spotten en het geheim van de smid verklappen. Dus ben je down met hiphop en wil je er meer over leren... Dan zit je goed!

Meenemen:

(hiphop)muziek die je vet vindt

Tip:

<http://www.kyteman.com/>

RA02**Rapworkshop**

docenten: perCeptie

begeleider:

dhr. Plag (di,wo)

dhr. van Garderen (do)

osg_pla@dehogeberg.nl

osg_gar@dehogeberg.nl

locatie: e04

Twee vooraanstaande rappers uit de Utrechtse scene komen Texels talent spotten en het geheim van de smid verklappen. Dus ben je down met hiphop en wil je er meer over leren... Dan zit je goed!

Meenemen:

(hiphop)muziek die je vet vindt

Tip:

<http://www.kyteman.com/>

THEATER

TH01 master

Theater master

docent: Anneke Berghuis

begeleider: mevr. Valk,
dhr. de Jong

osg_val@dehogeberg.nl

osg_jon@dehogeberg.nl

locatie: ARTEX

voorspeelruimte

Op zijn kop, ondersteboven,
op het verkeerde been,
vervreemdend, ontregelend!
Dit alles en meer hoort bij
theater.

Theatergekken worden
uitgenodigd om, o.l.v.

Anneke Berghuis, aan het
werk te gaan tijdens de
kunstweek van de OSG.

We gaan aan het werk met
door jullie zelf geschreven
teksten, bestaande scènes
(misschien wel per toeval op
het internet gevonden), ter

plekke door improvisatie
gemaakte scènes en
zelfgekozen (of
zelfgemaakte) muziek,
beweging, zang.
Een theaterwerkplaats, waar
je met allerlei
theatervormen en
verschillende onderwerpen,
in kleine en grote groepen
aan de gang kunt gaan. Waar
je eigen ideeën uit kunt
werken. Voor de presentatie
voegen we de verschillende
dingen samen.
Voorwaarde voor deelname
aan de masterclass is dat je
supergemotiveerd bent!

TH02

Spiegeltje, spiegeltje aan de wand

docent: Anne Maike

Mertens

begeleider:

dhr. Zevenbergen

osg_zev@dehogeberg.nl

locatie: e17

Je kijkt of je jas je goed staat
in de weerspiegeling in de
winkelruit. Of in de
achteruitkijkspiegel van een
auto werk je nog net even je
kapsel bij. Er zijn nog veel
meer voorbeelden te
verzinnen van manieren om
naar jezelf te kijken; de
achterkant van een lepel (al
word je daar meestal niet
knapper van), je eigen
schaduw als je in de zon
loopt, (heb je ineens enorme
lange benen), of gewoon een
spiegel aan de muur, waar je

spiegelbeeld alles doet wat
jij doet, maar dan
omgekeerd.

In deze theaterworkshop
gaan we uitzoeken op welke
manier jij jezelf het liefst
(gespiegeld en of
omgekeerd) laat zien. Dit
kan op je mooist, lelijkst,
raarst, stoerst, verveelst, op
zijn kop of *waar-ever* jij zin
in hebt.

We gaan theater maken met
spiegels, lepels en andere
voorwerpen waarin je jezelf
kan bekijken en laten zien.

TH03

Bovensteonder!

docent: Merlijn Claassens

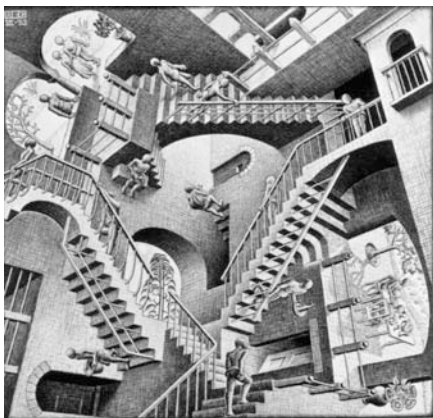
begeleider:

mevr. Schouten

osg_scm@dehogeberg.nl

locatie: Scouting gebouw

lokaal 01



*(“Relativiteit”(1953) -
litho/houtsnede van M.C.
Escher (1898-1972))*

Hier een plaatje omdat een
beeld soms meer zegt dan
duizend woorden.

In deze workshop gaan we
theater maken vanuit de
vraag hoe het zou
zijn om hier, in deze wereld,
te leven...

TH04

ZO ZOU HET ZIJN!

docent: Nina

Lahocsinszky

begeleider:

mevr. Romijn (di,wo)

mevr. Fonds (wo)

osg_rom@dehogeberg.nl

osg_fon@dehogeberg.nl

locatie: Schakel beneden

Hoe ziet de wereld er uit op
z'n kop?

Hoe zou het zijn als we onze
kleren allemaal
achterstevoren aan zouden
trekken?

Hoe zou het zijn als we niet
meer konden praten?

Hoe zou het zijn als we op de
tafels zouden dansen?

Hoe zou het zijn als we alles
zouden zeggen wat we
denken?

Hoe zou het zijn als het
allemaal uit de hand liep?

Hoe zou dat zijn?

Aan de hand van deze (en
andere) vragen duiken wij
deze theaterworkshop in.
En misschien kunnen we aan
het einde van de week wel
zeggen: 'Zo zou het zijn!'.

TH05

THEATRAALTAALVERHAAL

docent: Suzanne Klein

begeleider: dhr. Jansen

osg_jan@dehogeberg.nl

locatie: Schakel boven

Ondersteboven,
achterstevoren,
binnenstebuiten,
buitenstebinnen,
bovensteonder.
Of was het toch andersom?
Om anders...
Pas uit! Kijk Op!

Oké hier volgt de uitleg:
Lekker belangrijk!
Belangrijk lekker...
Binnenstebuitengekeerde
belangrijkheden.
En dan nu het wachtwoord?!
Woord dat wacht...
Begrijpelijk grijpbaar. Of
niet?!
Woorden die niet echt
bestaan, worden echt
bestaanbaar.
Taal, verhaal, lezen, knippen,
plakken, theater, stem,
opnemen, omdraaien,
verdraaien, terugdraaien,
mixen en dan uiteraard een
'Theatraaltaalverhaal'. Een
uiterst zinnig eigenzinnige
theaterperformance.

Zin? Doe je mee? Nee...mee
doe je!

TH06

ALLES WAT NIET NORMAAL IS

docent: Zooey Sternheim
begeleider: mevr. Pool
(di) dhr. Meertens
(wo,do)

osg_poo@dehogeberg.nl
osg_mrt@dehogeberg.nl
locatie: V27

*'Als niemand kijkt, peuter ik
in mijn neus'.*

*'De trui die mijn oma breide
vond ik zo lelijk dat ik hem
expres in de trein heb laten
liggen'.*

*'Iedereen denkt dat ik van
voetbal hou, maar het liefst
zat ik op ballet'.*

Er zijn dingen die je niet
zegt, die niemand mag
weten. Misschien omdat je
iemand niet wil kwetsen, of
omdat je je schaamt, of
gewoon omdat het een
GEHEIM is.

MAAR wat als het andersom
zou zijn: dat je al deze
dingen nou wél zou zeggen,
of zelfs gewoon zou doen
waar iedereen bij is? Wat
voor gekke wereld, wat voor
gekke mensen, zou je dan
krijgen?

In deze theaterworkshop
gaan we met verzonnen óf
echte geheimen theater
maken; we creëren een
omgedraaide wereld waarin
er opeens dingen kunnen
gebeuren die
normaalgesproken ongepast
zijn en er uitspraken worden
gedaan die beter ongezegd
hadden kunnen blijven.

We gaan spelen met alles
wat niet normaal is! Omdat
dat in theater kan, mag en
omdat het stiekem het
allerleukst is!

TH07

De laatste dans

docenten: Jeske,
Denise, Suzanne
begeleider:

dhr. Busch (di,do)

dhr. Pedersen (wo)

osg_bsc@dehogeberg.nl

osg_ped@dehogeberg.nl

locatie: EKH

Wij zijn leerlingen van de
OSG en willen voor ons
profielwerkstuk een
voorstelling maken.

Met deze voorstelling willen
we geld ophalen voor het
goede doel Kika, kinderen
kankervrij.

We maken een voorstelling
waarin veel gedanst,
gezongen en een beetje
geacteerd wordt.

Voor deze voorstelling
hebben we al een groep
enthousiaste leerlingen
samengesteld.

Als je je hiervoor nog niet
hebt opgegeven, kun je

helaas ook niet meer
meedoen.

De groep die we al hebben,
weten dit zelf en zullen zich
ook al hebben ingeschreven
voor deze workshop,

Meenemen:

Neem lekker zittende
(dans)kleding en schoenen
mee. We gaan veel bewegen!
Ook is het handig als je wat
drinken en wat lekkers
meeneemt voor tussendoor.
Een goed humeur en inzet is
ook van belang!

Tot snel bij de workshop!

Groetjes,
Jeske
Denise
Suzanne

TH08

Improviseren is cool!

docenten: Charlot Lansu

begeleider:

dhr. Berndsen

osg_ber@dehogeberg.nl

locatie: Scouting gebouw

lokaal 02

De lama's is een leuk voorbeeld van improvisatietheater. Je krijgt een werkvorm (zoals het moordspel of een andere) en met behulp van briefjes en andere elementen maak je zo alleen of met een paar andere leerlingen een voorstelling waarvan je ouders en de rest van het publiek ondersteboven zullen zijn. Bij improvisatie gaat het erom dat je pas op het moment dat je op het podium staat weet wat je gaat doen. Je werkt niet aan de hand van een script. Een andere groep gaat een decor bouwen voor het uiteindelijke stuk wat we

neer gaan zetten. Je leert hoe je met alleen een enkel woord een totaal ander persoon kan zijn, en hoe je met een aantal woorden een volledige scene kan spelen. Vind je het leuk om in de schijnwerpers te staan, en ben je helemaal weg van de Lama's, dan is deze workshop echt wat voor jou.

TH09

Draai de wereld op zijn kop!

docenten: Isabelle van

Nieuwenhuizen

begeleider: dhr. Heijnen

osg_hne@dehogeberg.nl

locatie: Stay Okay

Toneelspelen kan iedereen! In elk mens zit een acteur verborgen en dat gaan we gedurende 3 dagen uit ons allen halen. Met het thema 'Ondersteboven' gooien we de boel eens lekker op zijn kop. Hoe zou het zijn als je

de baas zou zijn van Texel? En hoe zouden je ouders het vinden als jij zegt hoe zij zich moeten gedragen? En sterker nog, hoe zouden jouw leraren op school reageren als jij hún gaat lesgeven?

Door middel van het spelen met toneel zullen jullie de realiteit loslaten en een ander persoon in je naar boven halen. Beginnend vanuit improvisatieoefeningen en het kijken naar elkaar, zullen we na drie dagen een klein toneelstukje neerzetten op de afsluitende Uitmarkt, waarin jullie je andere 'IK' laten zien!

TH10

Theater Workshop

docenten: Larissa

Hoogwerf

begeleider: dhr. Deelstra

osg_dee@dehogeberg.nl

locatie: Bos en Duin

Ik wil graag met jullie een toneelstuk opvoeren waarbij we scènes uit bekende films na spelen, alleen in zijn achteruit. Reverse acteren. Naar aanleiding van gekozen films gaan jullie zelf een scenario schrijven en dat uitvoeren op het podium. In een andere workshop wordt er voor ons toneelstuk decor gebouwd en jullie hebben dus ook inspraak in wat er op het podium komt. We gaan ook stem- emotie en lichaamshoudingsoefeningen doen, dit zal jullie helpen in jullie fabulous optreden op de uitmarkt!! Wat heb je ervoor nodig? Lef, inlevingsvermogen en natuurlijk jezelf! Het gaat er natuurlijk wel om dat we er een leuke tijd van maken. Het kan zijn dat je kleding of spullen van thuis mee moet nemen om in het toneelstuk te gebruiken. Al zin gekregen? Tot in de kunstweek!

TH11

Verborgen Theater!

docenten: Harrie Hens

begeleider:

mevr. Hendriks

osg_hnd@dehogeberg.nl

locatie: e03

Spelen op de grens van acteren en 'zijn'. Hoe kruip ik in de huid van een ander personage zonder dat mijn 'publiek' in de gaten heeft dat ik een rol speel? De subtiele grens tussen 'geloofwaardig zijn' en 'daar is iets mee'. En hoe is het om vervolgens bijvoorbeeld met zo'n groep acteurs neer te strijken op een overvol terras, rond te lopen in een winkelcentrum, etc.? Want daar zit de niets vermoedende toeschouwer, die nog niet weet dat ie midden in een toneelstukje zit. Hoe speel je met je publiek, hoelang laat je ze in de waan? Maar vooral; de lol beleven aan het uitdiepen

van een 'verborgen personage'. Een workshop onder leiding van Harrie Hens, acteur/regisseur.

TH12

Sneeuwwitje

docenten: Michelle van

der Gracht en Elisabeth

Waverijn

begeleider: dhr. Frank

osg_fra@dehogeberg.nl

locatie: e14/e15

Wij, Elisabeth Waverijn en Michelle van der Gracht, twee leerlingen van OSG de Hogeberg geven dit jaar zelf een workshop. Wij zitten allebei in ons examenjaar van 6VWO en maken voor ons profielwerkstuk een toneelstuk met eigen gecomponeerde muziek. Het toneelstuk is gebaseerd op het sprookje sneeuwwitje en wij hebben dit sprookje herschreven in 3 verschillende stijlen. De originele stijl(zoals iedereen

het uit de sprookjesboeken kent), de komische stijl en de moderne stijl(laat je verassen!). In de kunstweek zijn we van plan de repetities met onze spelers voort te zetten zodat we op dinsdag 30 maart en dinsdag 6 april een fantastische show kunnen weggeven.

TH13

docenten: theatergroep

Werktuig

begeleider:

mevr. van IJsseldijk

osg_ijs@dehogeberg.nl

locatie: Dorpshuis de

Wielewaal, kantine

Een workshop verzorgd door de theatergroep Werktuig, staat garant voor succes! Deze groep is al meerdere malen op school geweest in verband met verschillende projecten. Een daarvan is de hit: "solliciteren voor dames en heren". Ook deze keer zijn ze

van de partij. Ben je ingedeeld bij TH13? Dan zit je goed!

TEKENEN/SCHILDEREN

TE01 master

tekenen n.a.v. verhaal

docent: Eline Elsten

begeleider: dhr. de Jong
(di) dhr. Hollenberg
(wo,do)

osg_jor@dehogeberg.nl

osg_hlg@dehogeberg.nl

locatie: V28

De oude Grieken vertelden vroeger verhalen aan elkaar waarmee ze de dingen des levens probeerde te verklaren; het ontstaan van de wereld, van de sterren, van de liefde tussen man en vrouw, van het kwaad en van ziekten. Ze konden in deze tijd nog niet veel verklaren met behulp van de wetenschap dus zochten ze de antwoorden in de Goden, wat tot vreemde verhalen leidde. Per dag van de

workshop zal er een verhaal worden verteld uit de Griekse mythologie en per verhaal volgt er een tekenopdracht. Je zal de verhalen in je eigen stijl gaan namaken en moderniseren.

Meenemen: een HB

potlood, een gum,
puntenslijper, kleurpotloden
en/of stiften.

TE02 master

Niet ondersteboven maar gespiegeld

docent: Henri Arendsen

begeleider: mevr. van
Doornmaal

osg_are@dehogeberg.nl

osg_doo@dehogeberg.nl

locatie: V01

Je hebt vast en zeker vroeger op school wel eens een aardappeldruk gemaakt. Dat is de meest simpele vorm van een grafische techniek. Een grafische techniek is een manier waarmee je een tekening of schildering kunt vermenigvuldigen. Voordelen zijn dat meer mensen van een kunstwerk kunnen genieten en ook niet onbelangrijk, je krijgt meer opbrengst voor de kunstenaar. Uit een aantal

grafische technieken kiezen wij de meerkleurenlinosnede. Uit een stuk linoleum gutsen we een tekening die we daarna met inkt afdrukken en die we dus in spiegelbeeld op papier zien verschijnen. Voor elke kleur snij je een nieuw plaatje uit dat steeds op de vorige afdruk wordt geperst. Het onderwerp leidt ons terug naar de Gouden Eeuw namelijk het stilleven dat destijds erg populair was. We gaan een fruitstilleven maken met veel contrast in vorm en kleur. Met dit onderwerp en deze techniek krijg je een resultaat waarvan je vast en zeker ondersteboven zult zijn.

TE03

Paint Experience

docenten: Janine Rijdsdijk
en Jouke Wolvers
begeleider: dhr. van der
Heide
osg_hde@dehogeberg.nl
locatie: e02

Zet je lokaal op z'n kop in
alle mogelijke vormen!
Plafond, muren, deuren,
ramen en grond, niets is te
gek en alles loopt in elkaar
over. Gooi je frustraties, je
blijheid, je alles in de strijd
voor het vreemdste effect,
niets is te gek!
Haal het uitsterste uit je zelf
en druk jezelf uit op een
manier waarop je dat niet
gewend bent.
Denk aan tekenen zonder
potlood en verven zonder
kwast...

TE04

Décor schilderen

docenten: Kim van den
Enden
begeleider:
mevr. Schrama
osg_scc@dehogeberg.nl
locatie: e08

We gaan werken met jullie
idee bij het thema
ondersteboven. Samen
zullen we voor de uitmarkt
één decor schilderen in het
thema ondersteboven. We
gaan hiervoor met een heel
groot doek aan de slag.
Tijdens de uitmarkt zal er in
en voor ons decor
gepresenteerd worden door
een improvisatiegroep.

TE05

Het publiek ondersteboven!

docent: Marleen Goos
begeleider: dhr. Dros
osg_drj@dehogeberg.nl
locatie: V22

In deze workshop gaan we
ervoor zorgen dat het
publiek er ondersteboven
van is! We gaan beelden
maken doormiddel van
gutsen en onderzoek naar
wat Texel aan beeld te
bieden heeft. Hoe laten we
dan het publiek er
ondersteboven van worden?
Daar gaan we samen in 3
dagen voor zorgen.
In drie dagen gaan we beeld
zoeken, maken en vast
leggen. Misschien zijn er
bepaalde dingen die je
onderweg naar school altijd
tegen komt die je met
anderen wilt delen, of je gaat
het publiek het geheim van
Texel laten ontdekken.

Samen gaan we werken aan
beelden ontwikkelen en die
gaan we dan uitwerken in
linoleum, zodat we die
kunnen drukken op papier
met verf voor een
spetterende presentatie
voor het publiek.
Lijkt het je wat om het
publiek met je werk er
ondersteboven van te laten
worden? Welkom in de
Workshop:
'Beeld gutsen in linoleum:
Het publiek ondersteboven'

TE06

Je dierbare beletteren

docent: Bonnie van der Toolen

begeleider:

dhr. Karssenbergh (di,wo)

mevr. Sundin (do)

osg_kar@dehogeberg.nl

osg_sun@dehogeberg.nl

locatie: V08

Je gaat om te beginnen de foto van je dierbare kopiëren op het kopieerapparaat zodat hij zwart wit wordt. Hierna kopieer je de zwart wit versie op een sheet en kun je de sheet op de overhead projector leggen. Als de sheet ligt hang je je stuk canvas op en positioneer je de sheet zo dat het gezicht van de dierbare leuk komt te staan op het canvas (hou in de hoeken nog ruimte over). Je trekt vervolgens het gezicht van de dierbare over op het canvas waarbij je

GEEN schaduwen overtrekt alleen de lijnen.

Als je dit hebt gedaan ga je het gehele gezicht inkleuren d.m.v letters waarbij de donkere schaduwen met de zachte grafietstiften worden ingekleurd en de lichte plekken met de normale hb grafietstift.

Als het gezicht er volledig opstaat ga je de lege plekken opvullen met leuke figuurtjes naar keuze die je gaat inschilderen.

Als eindproduct hangen we al deze schilderijen ondersteboven OF normaal (keuze is aan de leerlingen) op in een vierkant zodat het lijkt op een kunstwerk van Andy Warhol.

Meenemen:

Een foto van een geliefde, goede vriend, familie of een andere dierbare.

TE07

Toerist op je eigen eiland

docent: Florentine

Riedstra

begeleider: mevr. Fonds

(di) dhr. Heinis (wo,do)

osg_hns@dehogeberg.nl

osg_fon@dehogeberg.nl

locatie: M02

's Zomers zit jullie eiland vol met toeristen. Waar kijken die toeristen naar? En kijken ze wel naar de goede dingen? Misschien weet jij wel veel mooiere plekken. Tijdens de kunstweek gaan jullie zelf voor toerist spelen. We bekijken toeristische plekken, maar ook door jullie aangewezen plaatsen. Jullie schrijven een reisverslag of reisverhaal en maken daar zelf illustraties bij.

Meenemen:

Tekenpotlood, pen, puntenslijper, gum, schetsboek (minimaal A5) en een fiets.

TE08

Words to the World

docent: Loulou van de

Vreugde

begeleider: dhr. Krausse

osg_kra@dehogeberg.nl

locatie: p04

Er zijn Kunstenaars die met hun werk hun mening willen uiten.

Eigenlijk wil iedereen wel aan de wereld laten weten wat hij of zij vindt.

Daarom gaan we daarvan een muurschildering maken, alleen gaat deze muurschildering niet om de mening van de kunstenaars maar om die van ons!

Denk erover na, wat jij wilt zeggen tegen de wereld. En dat hoeft echt niet te zijn, dat het overal vrede moet zijn, nee, echt iets van jou zelf. Het doel is om een vrolijke en gezellige muurschildering te gaan maken.

De eerste keer dat we bij elkaar komen, gaan we het

werk van een aantal kunstenaars bekijken en daarna snel zelf aan de slag!

Meenemen:

Jouw eigen persoonlijke slogan!

TE09

Striptekenen

docent: Rivka van Neerbos

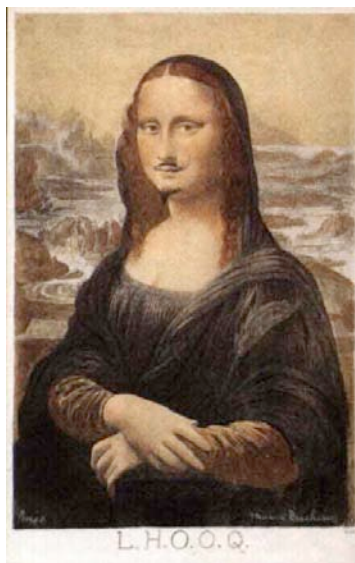
begeleider: dhr. de Groot
osg_gro@dehogeberg.nl
locatie: V15

Jullie hebben vast wel eens een stripverhaal gelezen, of deze nu in de Donald Duck stond, in de krant of op internet. Deze week gaan jullie zelf aan de slag! Jullie zijn voor een week striptekenaar. Het onderwerp en het verhaal liggen in jouw handen. Aan het eind van de week zullen jullie ze presenteren op een muur in de school.

TE10

Da Da Bla Bla

docent: Samantha van Dalen
begeleider: dhr. Deppe
osg_dep@dehogeberg.nl
locatie: e12



Ik ben tegen heel veel dingen. Ik ben tegen lange uren op school, tegen zeurende ouders, tegen te veel huiswerk, tegen roddelde meiden, tegen

drukke metro's, tegen koude koffie, tegen verkeerde outfits, tegen sport en vooral tegen een kunstweek op Texel. Dit kan anders! Op ze kop, ondersteboven en vooral niet zoals het moet. Wij gaan ANTI-KUNST maken. Helaas ben ik niet de eerste die dit heeft gedaan. Mijn workshop is geïnspireerd op het dadaïsme, een kunststroming dat uit de eerste wereldoorlog is voortgekomen.

Om mee te kunnen doen moet je lef en moed hebben. We gaan werken met toevalligheden zodat wij hopelijk nieuwe dingen zullen ontdekken. Denk hierbij aan schilderijen maken van rare voorwerpen, of schilderijen veranderen van andere mensen. Denk hierbij aan een wandeling maken waarbij gekke regels zijn opgesteld. Denk hierbij aan een gedicht met geluiden uit

de omgeving. Je weet nooit wat eruit komt.

“Er gebeurt iets, er hangt verandering in de lucht”

Meenemen:

Praktische kleding die vies mogen worden. Het zou handig zijn als de leerlingen spullen mee zouden nemen die ze kunnen gebruiken, kapot maken en mogen verven. Per leerling een vuilniszak vol.

Hoe zou je eruit zien als je kin je voorhoofd was?
Of als je mond tussen je wenkbrauwen zat?

TE11

Onderstehoofden

docent: Hanneke Pleyte

begeleider:

mevr. Dragstra

osg_dra@dehogeberg.nl

locatie: p07

Tijdens de workshop onderstehoofden gaan we maskers maken die je ook ondersteboven kan dragen. Maskers met meerdere gezichten. Als je je hoofd ondersteboven houdt dan zie je weer een ander gezicht.

Op deze manier kan één masker meerdere verhalen vertellen.

Welke verhalen vertelt jouw gezicht? Welke verschillende kanten heeft jouw masker? Is hij gelukkig? Of is hij boos?

We gaan aan de slag met portrettekenen, gezichtsbedrog en Oost-Indische inkt. Vind je dit leuk, dan ben je van harte

welkom bij
onderstehoofden!

Meenemen:

Het zou handig zijn als de leerlingen oude kleren aantrekken omdat we met inkt gaan werken.

TE12

Wisselworkshop

docent: Door Dogger

begeleider: mevr.

Wegkamp

osg_weg@dehogeberg.nl

locatie: ARTEX V

Door Dogger heeft zowel de Rietveldacademie behaald als de docentenopleiding Tekenen en Handvaardigheid. Later bij Kunstweb in Amsterdam een cursus fotografiek gedaan. Is een ontzettend veelzijdige maar vooral een expressionistische kunstenaar die zich graag verdiept in vissen, koeien, landschap en zee.

De workshop zal bestaan uit drie delen.

Etsen: we leren de techniek van het droge naald etsen. Deze techniek geeft je tekening een mooi effect; ook letterlijk in het papier in

de vorm van een 'moet'. We begeleiden het hele proces zelf, van ontwerp tot de diepdruk met de drukpers.

Bloemstillevens anno 2010 "Power Flower"; bloemschilderen is niet voor watjes. Dat hebben Erik Andriessse en ook Rob Birza wel bewezen; grote, stoere en sterk gestileerde bloemen. Hoe pak jij dat aan?

Speksteen
hangertjes/beeldjes maken: maak je eigen sieraad van speksteen. Speksteen is gemakkelijk te bewerken en is in verschillende kleuren rood, groen, zwart en wittinten verkrijgbaar. Na het bewerken tot een mooie vorm kun je het polijsten en aan een ketting of leren koord dragen.

TE13

Maak een décor

docenten: Femke van der Kleij, Lisa Diederik
begeleider: dhr. Duppen
osg_dup@dehogeberg.nl
locatie: e09a

Een toneelstuk opvoeren bestaat niet alleen uit acteren, kijk maar eens goed naar een film. De ruimte om het stuk bepaalt de sfeer van het toneelstuk. In deze week maken we een decor voor verschillende filmthema's, zoals liefde, science fiction, komedie en animatie. Je maakt verschillende objecten die gebruikt worden in een toneelstuk. We schilderen, knippen en plakken erop los en maken een prachtig decor dat het stuk nóg beter maakt! Het decor wordt op de laatste dag op het podium gezet, waar een andere cursus, "acteren, maar dan

andersom", wordt opgevoerd.

TE14

Schilderen op...

docent: Natalie van den Berg
begeleider:
mevr. Deelstra
osg_dee@dehogeberg.nl
locatie: M01

Hierbij een berichtje van mij ik zal me even voorstellen mijn naam is Natalie van den Berg, geboren texelse in de Dennen. Teken en schilderen doe ik al mijn hele leven het maakt me blij. Opleidingen heb ik niet echt wilde het wel heel graaaag...ach je komt er evengoed wel als je het dolgraag wilt. Ik schilder op hout of een steen of iets wat je dierbaar is wat ik zoek op het Texelse strand. Wil jullie

ook meenemen naar het strand en daarna schilderen. En dan maken we er wat moois van!!!!!!
Ik heb er heel veel zin in. Mijn werk kan je bekijken op mijn site
www.schilderenoptexel.nl

KOKEN

KO01

Koken voor de studenten

docent: dhr. Oosterhof,
mevr. van Heerwaarden
osg_oos@dehogeberg.nl
locatie: e06

In deze besloten workshop is klas 4 consumptief aan het werk om het eten te verzorgen voor de studenten. Uit een enquête bleek vorig jaar dat de studenten positief verrast waren door de kwaliteit van het eten!

Hier wordt dus op hoog niveau gekookt door de specialisten van de school.

KO02

Abelistisch zoet

docent: mevr. Dirks,
mevr. Mol
osg_dir@dehogeberg.nl
osg_mol@dehogeberg.nl
locatie: e05

Bereidt je voor op een workshop waarbij je de volgende dingen kunt ervaren!

Mierzoet, kleverig, melig, knapperig, fluffy, krokant, klam, humor, vochtig, warm, koud, kleurrijk, smaakexplosie, geursensatie, aantrekkelijk, opzichtig, passie en extase.

Dit kan je in deze workshop allemaal ervaren met behulp van potten en pannen een snufje van dit en dat of zuks en zo. Kortom genoeg om

ondersteboven van te raken.

Zorg dat je de volgende attributen zelf **meeneemt**: keukenschort, theedoek, handdoek, vaatdoekje, veel enthousiasme en een creatieve geest.

SMEDEN

SM01

Smeden

Maritiem- en
Juttersmuseum
begeleider: dhr. Stork
osg_sto@dehogeberg.nl
locatie: Maritiem- en
Juttersmuseum
Oudeschild

Ijzersmeden is een mooi en oud vak. Het valt niet mee om nog iemand te vinden die dit vak beheerst, maar we zijn blij dat het i.s.m. het Maritiem- en Juttersmuseum toch nog is gelukt!

Deze week gaan de leerlingen in deze workshop aan de slag met ijzer en vuur!

SM02

Smeden

docenten: dhr. Wigman
en dhr. Olthof
begeleider: dhr. Zegers
osg_zee@dehogeberg.nl
locatie: e11

Ijzersmeden is een oud vak. Laten we proberen zo om te gaan met deze technieken dat er een kunstwerk kan ontstaan dat het ambachtelijke overstijgt. Met andere woorden: Deze week zetten we de lessen op de kop, onderste boven, want het gevoel gaat voor de technische kennis. Onmogelijke ideeën kunnen misschien toch werkelijkheid worden.

ACTIE KUNST

AK01

Tijdelijk

NatuurMonument / Temporary Monument in Nature

docent: Tjerk Feenstra
Kuiper

begeleider: dhr. Verbeek
osg_vbk@dehogeberg.nl
locatie: V02

Het gaat bij deze workshop om het vertalen / weergeven van een gevoel in een tijdelijk natuurmonument. Zo halen we het ONDERSTE..BOVEN!! Het is zoiets als schrijven in het strandzand met een takje van een boom of met je voet en dat vervolgens mooi fotograferen of filmen , maar dan vele malen groter!!!

We gaan dus eerst uitzoeken wat je graag zou willen melden aan de wereld, wat jouw tijdelijk monument is....vervolgens gaan we schetsen maken en bedenken hoe we dat buiten kunnen gaan maken met alleen maar producten uit de natuur.....

Dan gaan we het monument buiten uitwerken en gaan we dit op een mooie manier filmen of fotograferen voor de presentatie op de uitmarkt!!! We werken trouwens in groepjes van 3of 4 zodat je elkaar een beetje leert kennen door samen te werken aan zo'n tijdelijk natuurmonument van een van je collega's. Bedenk wel dat iedereen zijn schets voor een natuurmonument uiteindelijk ook echt wordt

gemaakt!! Dus dat betekent veel buiten zijn!

Meenemen:

Er is warme kleding nodig omdat we ook veel buiten zullen werken
Evt. zandschep / hark en andere strandproducten ;) meenemen.

AK02

Streetball Freestyle

docent: Jasper Eden,
Vincent van Sliedrecht.

begeleider:
dhr. Verstraten
osg_vsn@dehogeberg.nl
locatie: SHa/b/c

Freestyle basketball is meer dan een bal stuiten;
Freestyle basketball is jezelf uiten met je moves.

Pompende hiphop muziek of rustige klassieke melodiën; freestylen mag op JOUW manier. De beste streetballers van Nederland, Vincent en Jasper van de Retrho crew, zullen je begeleiden in het balvaardig worden met één, twee, drie of misschien zelfs vier basketballen tegelijk! Samen met je groep werken we naar één ultieme freestyle presentatie. Durf jij 't aan?"

<http://www.youtube.com/watch?v=NaSAPZMmi40>

Meenemen:

Sportkleding en schoenen

MIX MEDIA

MM01

Van Nerd tot een Held!

docent:

Esma Mustamandi

begeleider:

dhr. de Vries (wo,do) dhr.
de Boom (di)

osg_vri@dehogeberg.nl

osg_bot@dehogeberg.nl

locatie: p05

Hoe creatief ben je? In hoeverre durf je fantasie te uiten. In deze drie dagen gaan we elke dag iets anders doen. We gaan lekker creatief schilderen, fotograferen en acteren. Hierbij beeld je fantasie uit. Eerste dag beginnen we met een fotocollage over wat voor jou een nerd is. Tweede dag beeld je muziek uit doormiddel van schilderen.

Derde dag gaan we een kort filmpje van 4 a 5 min maken. Wat en hoe, dat hoor je dan allemaal ter plaatse.

Meenemen: Als je een eigen foto toestel hebt kun je die meenemen.

MM02

De wereld op zijn kop

docent: Jantine Wervers

begeleider: dhr.van Melis
(di) dhr. Bakker (wo,do)

osg_mel@dehogeberg.nl

osg_bkb@dehogeberg.nl

locatie: V06

Fotografie wordt overal om ons heen gebruikt. Het kan gezien worden als een weergave van de werkelijkheid. Maar schijn bedriegt. De fotograaf

bepaalt namelijk wat je te zien krijgt. Tijdens de kunstweek gaan jullie zelf experimenteren met beeld. De eerste dag gaan we op pad met digitale camera's om eens op een andere manier naar de omgeving te kijken. Vervolgens zullen we binnen verder gaan met het maken van pinhole camera's.

MM03

Zien we jou straks vliegend terug op youtube?

docent: Janneke Gootjes-
Paap, Melissa Huizing-
Gerritsen

begeleider: dhr. Verduijn

osg_vdn@dehogeberg.nl

locatie: M05

Altijd al willen weten hoe een stoel uit zich zelf kan bewegen en hoe je zelf kunt vliegen?

In deze workshop ga je verschillende animaties maken.

Met een groepje leerlingen ga je animatie's maken met foto's. Deze foto's zet je achter elkaar en worden zo een filmpje.

Na deze workshop heb je super vette zelfgemaakte filmpjes voor op je hyves of youtube!!

Meenemen:

digitale fotocamera
extra opgeladen batterijen of accu
geheugen kaart behorend bij de camera (zit er in)
usb kabel (verbinding camera en computer)
(en statief wanneer je dat hebt)

MM04

Stop Motion

docent: Anne Korten

begeleider:

mevr. van Schie

osg_sci@dehogeberg.nl

locatie: M04

In de 3 dagen die we hebben dit project gaan we een stop-motion filmpje maken.

De bedoeling is dat we een wereld gaan creëren met groenten en fruit! Hoe je een stop-motion filmpje maakt, dat leer je in die week.

Je gaat in groepjes van 3 leerlingen aan een filmpje werken. Je maakt een set van groenten en fruit maar ook de cast bestaan eruit.

Uiteindelijk hebben we dus verschillende filmpjes die we kunnen presenteren tijdens de uitmarkt.

Dus lijkt het je leuk om met groenten en fruit een filmpje te maken, dan zit je goed!

Meenemen:

Video- of foto camera met een statief.

MM05

Fotografeer je verhaal

docent: Annika Snoeren

begeleider: dhr. Lohse

(di,do) dhr. Kremer (wo)

osg_loh@dehogeberg.nl

osg_kre@dehogeberg.nl

locatie: V25

Deze week gaan jullie een beeldverhaal maken. Jullie gaan naar buiten foto's maken en deze met de hand bewerken. Jullie gaan plakken, knippen, tekenen en met fineliner tekenen. Het verhaal schrijf jezelf en verwerk je in je foto's. Aan het eind van de week heeft iedereen een soort stripboek met een eigen verhaal.

Meenemen: fotocamera,

warme kleren, potloden(3 B, 4B) fineliners, schrift

MM06

Ondersteboven in film

docent: Chloé De Leur,

Petra Aangeenbrug

begeleider:

dhr. Boekhoudt

osg_boe@dehogeberg.nl

locatie: e16

Het thema van deze week is ondersteboven dit is een thema waarmee je alle kanten op kunt. Ik ben helemaal ondersteboven zijn van iemand, of je kunt denken aan hoe alles eruit ziet als je ondersteboven staat? Of misschien denk je wel na over wat de onderkant en wat de bovenkant van de wereld is en wanneer staan we dan op zn kop? etc. Jullie gaan het onderwerp ondersteboven uitpluizen en aan de hand van alle ideeën die hieruit ontstaan een filmpje maken.

Dit doen jullie in groepjes van 4 á 5 personen waarbij jullie dus samen één kant van het thema ondersteboven gaan belichten in een door jullie gemaakt filmpje. Het doel is dat jullie leren met bijzondere materialen (film) om te gaan, proces matig tot een idee kunnen komen en om in groepjes samen te werken. Aan het eind van de week zullen we dan de filmpjes presenteren aan de rest van de school.
Meenemen: heb je een camera met videofunctie of een mobieltje met een goede videoopname functie neem deze dan mee samen met de usb kabels om de filmpjes op de computer te zetten.

MM07

Texel Journaal

docent: Sowella Frieser

begeleider:

dhr. van der Meij

osg_mei@dehogeberg.nl

locatie: e16

Bij de workshop Texel-journaal stappen we in de huid van een journalist. We gaan zelf een krant/journaal in elkaar zetten met onze zelf gevonden nieuws onderwerpen. We gaan met (foto)camera op pad om andere leerlingen en docenten van andere workshops te interviewen. Uiteindelijk zullen we al deze informatie bundelen tot een interessante en leuke krant. Een mooiere verslaglegging van deze kunstweek op Texel kun je niet hebben.

Meenemen: heb je een camera met videofunctie of

een mobieltje met een goede videoopname functie neem deze dan mee samen met de usb kabels om de filmpjes op de computer te zetten. Neem ook wanneer mogelijk een fotocamera mee.

MM08

Compleet ondersteboven!

docent: Bart Domhof

begeleider: mevr. Zijm

osg_zij@dehogeberg.nl

locatie: e13

We gaan deze week dingen fotograferen waarvan je compleet ondersteboven bent, oftewel dingen die je helemaal te gek vind. Ben je bijvoorbeeld helemaal ondersteboven van voetbal, skate, muziek, een bepaald persoon, mode, paarden en wat nog wel meer het maakt niet uit zolang je er maar helemaal ondersteboven van bent en het dus helemaal te gek vind. Dat ga je fotograferen en er leuke plaatjes van maken.

Meenemen:

Een (digitale) camera met bijbehorende kabeltjes, batterijen en

geheugenkaartje(s).

DESIGN

DE01

Raderen en tandwielen

docent:

Krista van der Drift

begeleider: dhr. Scheeve

osg_scg@dehogeberg.nl

locatie: e10

Voor de techneuten, in de kunstweek gaan we ons bezig houden met constructie, dynamiek en beweging. Denk hierbij aan tandwielen in uurwerken of de werking van een kettingkast van je fiets. Er zal gewerkt worden met andere materialen dan metaal. Niet alleen de werking van het mechanisme doet er toe maar ook de beeldende vormgeving! De bedoeling is dat jullie zelf aan de slag gaan met het creëren van tandwielen en hiermee een

voorwerp/ beeld gaan maken wat aangedreven kan worden en in beweging gezet wordt.

Meenemen: Als het kan het verzamelen van tandwielen, zoals fietskassen, binnenkantjes van klokken en dergelijke.



DE02

Costum Made Boards

docent: Minca de Jong

begeleider: dhr. Monster

osg_mon@dehogeberg.nl

locatie: e09b

Op Texel staan wel eens hoge golven. Leuk om op te surfen. Maar als je valt dan kan je ondersteboven door het water gesleurd worden.

Het is misschien iets te koud om te surfen. Maar een beschilderd surfboard maken, is ook erg leuk.

We gaan dus ook boards maken. Je kan er dan wel niet mee surfen maar het is wel leuk om op te hangen.

Iedereen maakt een surfboard met zijn tweeën. Daarna voegen we die samen met andere boards en

dan gaan we ze beschilderen zodat het uiteindelijk één groot schilderij vormt.

(misschien komt er nog een gast les van een echte surfboard shaper)

Meenemen: Het is handig om geen nieuwe kleding aan te trekken want acrylverf gaat niet makkelijk uit de kleding als het er per ongeluk opkomt.

DE03

Texel design

docent:

Marian Ouwerkerk

Lotte Moerkens

begeleider:

mevr. van Dijk

osg_dij@dehogeberg.nl

locatie: V13

Gedurende drie dagen gaan we in groepjes een Texel Design voorwerp maken. Wie zijn de mensen die op Texel wonen en wat betekent Texel voor hen. Aan de hand van interviews en het maken van collages ga je een product ontwikkelen. Ontwerp Het Texelse gebakje of een gaaf kledingstuk wat in de toekomst de traditionele kleding van Texel wordt. Om inspiratie op te doen ga je de bewoners van Texel interviewen. De plaatselijke bakker, de eigenaar van een kledingwinkel, een kunstenaar of misschien je

eigen opa en oma.

Uiteindelijk maak je een prototype van jouw Texelse design product. Dit product wordt gepresenteerd op de uitmarkt, dan zetten we met z'n allen Texel ondersteboven!!

Meenemen: Het zou erg handig zijn als de leerlingen wat tijdschriften mee nemen van thuis (waarmee zij collages gaan maken) dit mogen ook de plaatselijke krant, foto's, kaarten etc zijn.

DE04

BIZAR !

docent:

Marijke van Wijk

begeleider:

mevr. Wegkamp

osg_weg@dehogeberg.nl

locatie: ARTEX zolder

In deze week mogen de leerling/kunstenaars die geïnteresseerd zijn in theater, schilderen, werken met niet-gebruikelijke-materialen en iets "geks" durven neer te zetten een eigen ontwerp voor een bizar kostuum komen maken en uitvoeren in de workshop van Marijke van Wijk, docent beeldend bij Triade en zelf ook kunstenaar. Voor de kunstenaars die mee willen doen: verzamel alvast maar "rare" materialen zoals stukken schuimrubber, bubbeltjes plastic, tempex, vreemde folies, veren, oude

schoenen die je kan verbouwen etc.etc. LAAT JE FANTASIE DE VRIJE LOOP! We maken de ontwerpen en zorgen voor de uitvoering van de kostuums/maskers etc.

Tot ziens bij de workshop!

DE05

East meets West

docent:

Anjuli van Romondt

Linde Voll

begeleider:

dhr. de Gee

osg_gee@dehogeberg.nl

locatie: p08

“Zou je niet een keer een stoere ninja of een prachtige wajangprinses willen zijn? In iemand anders z'n huid willen kruipen?”

In het kader van het thema 'ondersteboven' zetten wij de wereld op z'n kop.

Ons westen komt in contact met het Oosten.

In de drie dagen die we hebben gaan we ons richten op een Aziatisch schaduwspel. Daarbij wordt je eigen Westerse persoonlijkheid vertaald naar een Aziatisch karakter. Kruip bijvoorbeeld in de huid van een samoerai, japanse game karakters of

klassieke Indische

wajangkarakters.

Naast werken aan je eigen karakter, schrijf je samen met je groep een verhaal voor het schaduwspel die vrijdag vertoond zal worden.

Laat je fantasie de vrije loop en treed buiten je zelf!

TEXTIEL EN SIERADEN

TS01M

Hogeborg Fashion upside-down

docent:

Annie Drijver

Marga Loos

osg_drv@dehogeberg.nl

osg_loo@dehogeberg.nl

locatie:

Zwembadpaviljoen

Molenkoog

Je gaat in deze week een te gek kledingstuk voor jezelf maken, dat je echt wilt dragen.

Tijdens de uitmarkt gaan we met deze gemaakte kledingstukken natuurlijk een spetterende modeshow houden zodat iedereen **ondersteboven** is van jouw nieuwe outfit.

Voor jouw nieuwe kledingstuk heb je stof,

garen en eventueel ander materiaal nodig dat je zelf moet kopen/krijgen/verzamelen ...Je maakte maandag 15 februari een boodschappenlijst.

In de kunstweek heb je verder nog nodig:

- potloden
- pennen
- gum
- schaar
- alle spullen van je boodschappenlijst

Het zou mooi zijn als je zelf kan zorgen voor een naaimachine, spelden en naaibenodigheden.

Als je vragen hebt kan je ons mailen

Annie Drijver & Marga Loos

TS02

Sieraden maken

docent:

Jesse Overmeeren

begeleider: dhr. Teubel

osg_teu@dehogeberg.nl

locatie:

Werkplaats van Jesse

In deze workshop gaan we in drie dagen een mooi persoonlijk sieraad maken. We laten ons inspireren door allerlei materialen van het strand gejut tot zilver en stenen. Door middel van ontwerp en onderzoek proberen we het onderste boven te halen.

Na de ontwerp en verzamel fase start de uitvoerende fase, waarin vindingrijke oplossingen gevonden worden voor technische problemen. Het is een uitdaging om in korte tijd tot

een schitterend eindproduct te komen dat met trots gedragen kan worden.

TS03

Ondersteboven met die mode

docent: Lillian Hessel
begeleider:
mevr. van de Vijver
(di,wo) mevr. Pool (do)
osg_vij@dehogeberg.nl
osg_poo@dehogeberg.nl
locatie: Time Out zolder

We hebben allemaal wel kleding die we niet meer gebruiken of in de verkleedkist op zolder. In de project week gaan we deze kleding omtoveren tot hippe en leuke kleding. Onze inspiratie zullen we vinden door te kijken naar de culturen die aan de onderkant van de evenaar leven. We werken in groepjes van drie, elk groepje onderzoekt een cultuur en de hand van het onderzoek gaan we de kleding maken. De bedoeling is dat we per groepje 3

outfits hebben aan het eind van de week en die presenteren op de uitmarkt door een modeshow te lopen. Het is de bedoeling dat we onze fantasie laten gaan en tot een goed en samenwerkend resultaat komen.
Benodigheden: oude of niet gebruikte: accessoires (schoenen, tassen, hoeden) , kleding, enz.
Houd er rekening mee dat kleding verknipt kan worden.
Meenemen: Oude kleding die niet meer gebruikt wordt en kapot mag. Alle lappen stof, linten, knopen, enz die gebruikt mogen worden .

TS04

Creatief met shirt

docent: Femke Wieringa
begeleider: mevr. Kikkert
osg_kik@dehogeberg.nl
locatie: V17

Wat brengt je hoofd op hol?
Wat vind jij fascinerend of helemaal te gek?
Waar ben jij ondersteboven van? Is het een hobby?
Misschien wil je wel een fantasiewereld ontwerpen waar je ondersteboven van kan raken.
Door samen te brainstormen en na te denken over jouw interesses, komen we op een aantal ontwerpen uit.
Deze ontwerpen gaan we overzetten op een t-shirt en uitwerken met textielstift en verf.
Voor deze workshop moet je een eigen t-shirt meenemen. Deze moet effen zijn (zonder prints), mag lange of korte mouwen hebben en het liefst wit (mag ook pastelkleurig

zijn). Uiteraard moet je ook een potlood meenemen en een gum.
Voor je het weet loop jij rond met een t-shirt waar er maar één van is en die precies laat zien waar jij ondersteboven van bent!

TS05

Ondersteboven

docent: Ericka Voortman

Susan Bruining

begeleider: mevr. Boot

osg_boi@dehogeberg.nl

locatie: Het Kunsthuys

'Ondersteboven' begint in dit project met kun je -als modekunstenaar- je geest ondersteboven houden?

Kun je anderen dingen denken dan je altijd denkt. Heb jij de moed en het lef om anders tegen lichaam en kleding aan te kijken dan gangbaar is?

de workshop heeft 4 delen:

1) gericht op kleding restylen (voor accessoires krijgen we hulp van buitenaf) laat je inspireren door modeboeken en tijdschriften aanwezig in KunstHuys. o.a.. catalogus van The Art of Fashion, expo in Boijmans-Rotterdam.

2) gericht op lichaamshouding-bewegen voor foto/film presentatie
3) foto/filmshoot op een bijzondere locatie (er komen bovendien ook andere (professionele) fotografen jullie werk vastleggen en je tips geven. Bovendien worden de foto's een tijdje in het galerie gedeelte van het KunstHuys geëxposeerd.
4) presentatie van jullie foto/film op uitmarkt

let op, belangrijk: diegene die de kleding restyled is niet perse diegene die de kleding showt of de foto maakt!

je hoeft dus niet alles te kunnen, wel wil ik in zeer korte tijd een goed geolied team tot stand brengen! Geen tijd voor nadenken of urenlang twifelen en overleggen in deze workshop, alle tijd voor ACTIE!!!!!!

TS06

BATIK

docent: An Weber

begeleider: mevr. Dros

osg_web@dehogeberg.nl

osg_drs@dehogeberg.nl

locatie: e18

In deze workshop ga je aan de slag met een bijzondere techniek: Batik. Hierbij maak je met was een tekening op de stof waarna je de stof gaat verven.

Je gaat dus aan de slag om je eigen stoffen te ontwerpen! Natuurlijk blijft het niet bij "gewoon" batikken, in deze workshop duik je volop in het experiment.

ONZE S T E B O V E N S T E B O V E N S T E B O V E N

kunstweek2010
schoolfeest

Wanneer: 11 maart
Waar: Question Plaza, Den Burg
Hoelaat: vanaf 8 uur tot 12 uur
Kosten: € 2.50
Kaartverkoop: 1, 2, 3 en 4
maart in de kleine pauze aan de
Volmolen en aan de Emmalaan



12 maart 2010
65 presentaties
950 leerlingen

De Uitmarkt die mag je niet missen!

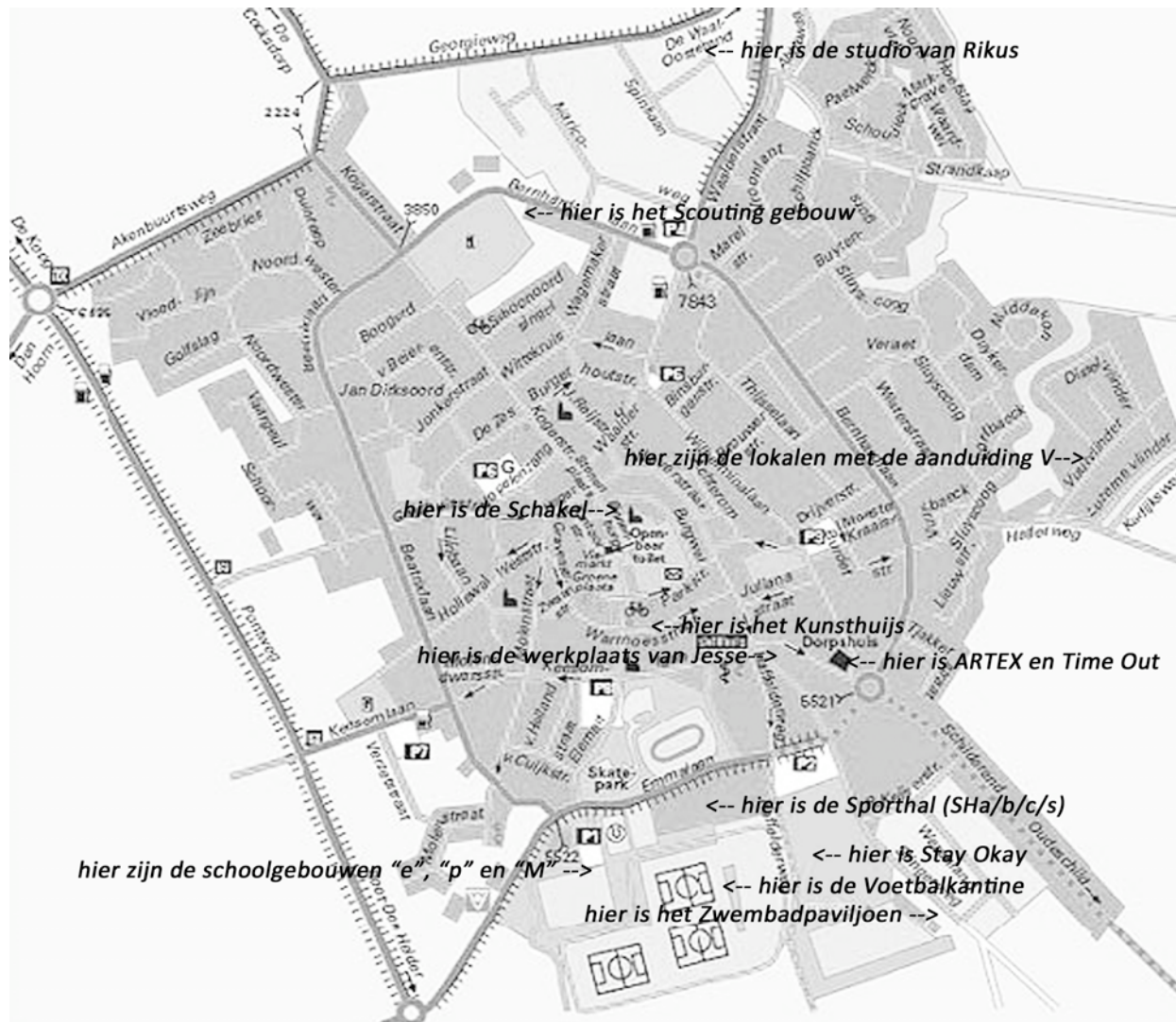
In en rondom school zijn er tijdens de uitmarkt allerlei voorstellingen en exposities te bezoeken. Een unieke kans om neefjes, nichtjes, kinderen, kleinkinderen, buurmeisjes, buurjongens, werknemers, en krantenbezorgers te zien schitteren!

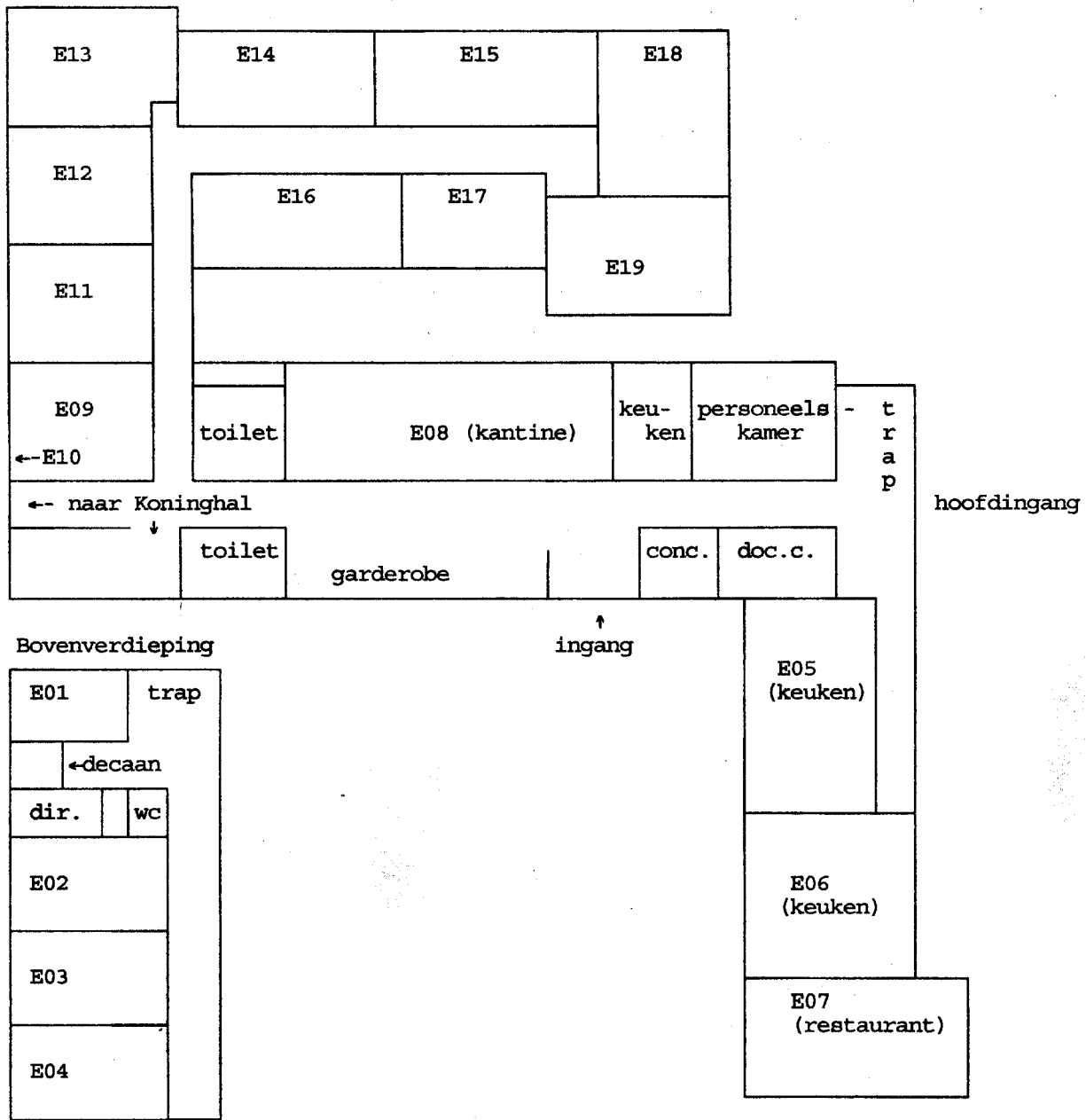
Op vrijdag 12 maart rond 9:00 uur gaat de uitmarkt van start en duurt tot ongeveer 12:00 uur.

UITNODIGING:

Iedereen is van harte welkom op de uitmarkt dus nodig je vrienden en familie uit!

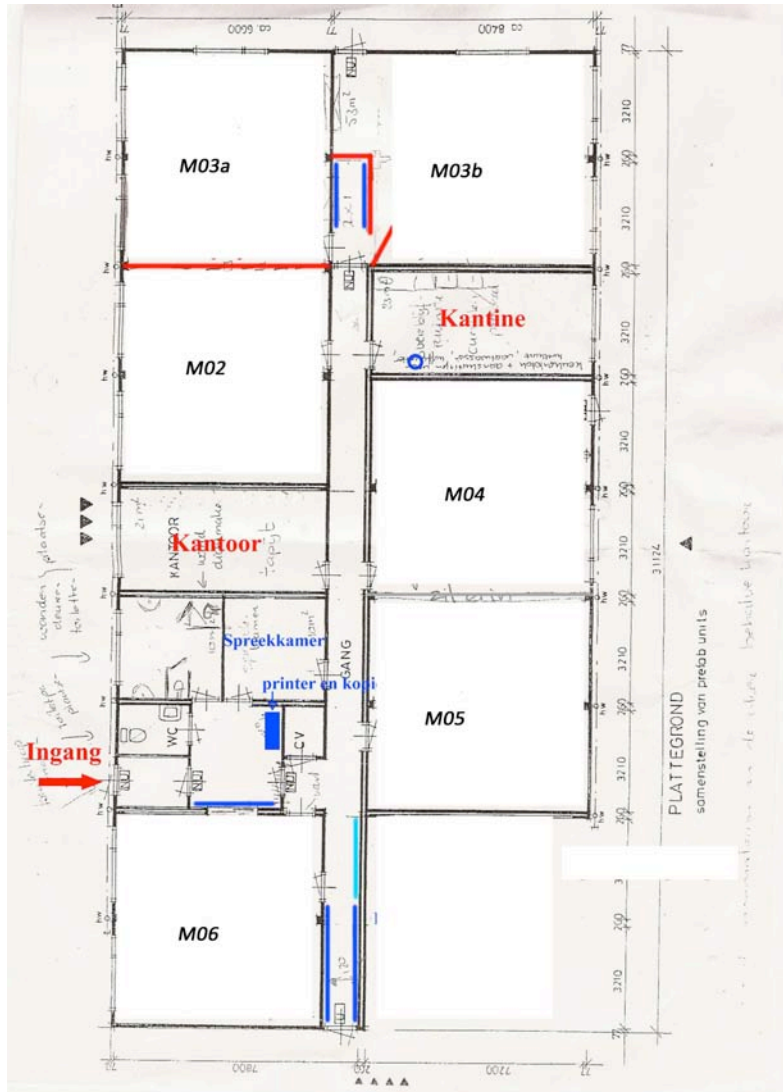
PLATTEGRONDEN





Plattegrond
 "Emmalaan gebouw"

lokalen e02 t/m e19
 en Koninghal (EKH)



MAVO Gebouw

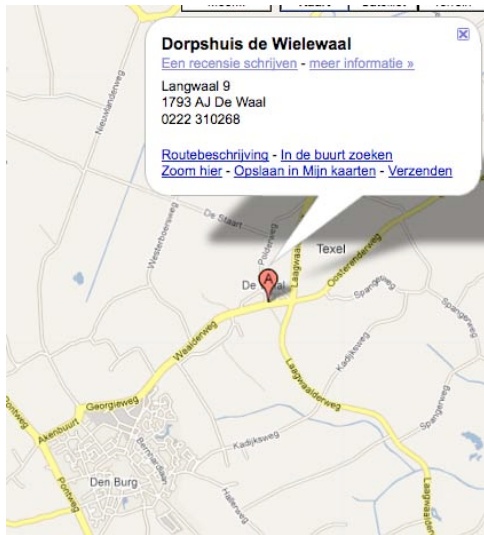
lokalen M02 t/m M06

Gebouw Volmolen
V01 t/m V28

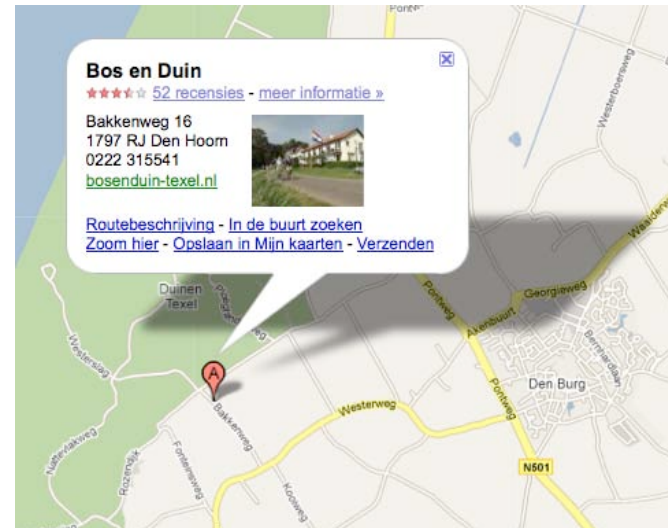
Volmolen			
beganegrond			
V07 - Studieruimte met pc's en DRS	V05 - Stilteruimte met docent - Overloop	V03 - Kantine	V01 - Tekenlokaal ARE/VAL
V08 - binask LOO/ATT, BOA/VDN	V06 - Repro	V04 - Mediatheek	V02 - Lokaal 4HA (Suki)
ingang			
1e laag - team 6			
V17 - wi TEU/MEI	V15 - taal FRA	V13 - taal DEP	V11 - ma - ec - gs POO/BKB/WRF
V18 - personeelskamer	V16 - administratie	V14 - teamleiders - decaan	V12 - schoolleiding - Duwie
1e verdieping			
2e laag - team 5			
V27 - taal - gs HOW/WEG	V25 - inf - pc's HLG	V23 - taal DOO	V21 - wi PED/KAR
V28 - ak - gs SCS/ILLY	V26 - ak MRT	V24 - taal DIJ	V22 - taal KRE/US overheadprojector
2e verdieping			

Locaties buiten Den Burg:

Dorpshuis De Wielewaal:



Appartementenhotel Bos en Duin:



afk. & nr	naam workshopdocent	(hoge)school	titel workshop	lokaal	docent/begeleider
MU04	minke tabitha	inh	'Alle emoties ondersteboven?!'	Artex 3/4	MED
TE12	door dogger	artex	wisselworkshop	Artex V	WEG
TH01M	anneke berghuis	artex	theater master	Artex voorspeelruimte	JON/VAL/WEG
DE04	marijke van wijk	artex	bizar!	Artex zolder	WEG
TS02	jesse overmeeren	osg	sieraden maken	bij jesse	OVE TEU
MU02M	mathieu rikus	osg	master	bij Rikus	VUL
TH10	larissa	wdka	theater workshop	bos en duin	DEE
HULPtroep muziektechniek				buitenlocaties	LLY
TE03	janine jouke	wdka	Paint Experience'	e02	HDE
RA01	pax	habek	Rapworkshop	e03	FLJ (di,do)GAR(wo)
RA02	perceptie	habek	Rapworkshop	e04	PLA (di,wo)GAR (do)
KO02	ellen karin	osg	koken	e05	DIR MOL
KO01	willem	osg	koken	e06	HEY OOS
TE04	kim	wdka	Decor schilderen	e08	SCC
TE13	femke lisa	wdka	Maak een decor	e09a	DUP
DE02	minca	wdka	Costum Made Boards	e09b	MON
DE01	krista	wdka	Raderen en tandwielen.	e10	SCG
SM02	dries en fred		smeden	e11	ZEE
TE10	samantha	wdka	da da bla bla	e12	DEP
MM08	bart domhof	fotoac.	compleet ondersteboven	e13	ZIJ
TH12	liesbeth michelle	osg	Sneeuwvitje	e14/e15	FRA
MM06	petra chloe	wdka	Ondersteboven in film.	e16	BOE
TH02	annemaïke	ahk	Spiegelkje, spiegelkje aan de wand	e17	ZEV
TS06	An	osg	batikken	e18	WEB, DRS
TH11	harrie	prof	verborgen theater	e19	HND
TH07	suzanne denise	osg	productie	eKH	BSC (di,do) PED

	jeske				(wo)
HULPtroep TECHNIEK				EMMALAAN(plein/mavo)	SOU
DA05	sophie	ahk	“Vallen”	KTF	SCS (wo) GRM (di,do)
TS05	ericka	kunstuys		Kunstuys	BOI
TE14	Natalie v.d. Berg	osg	scilderen op..	M01	DEB
TE07	florentine	wdka	Toerist op je eigen eiland	M02	FON (di) HNS (wo,do)
MU03	margy lotte	inh	Stomp	M03a	HOV
MM04	anne	wdka	Stop Motion	M04	SCI
MM03	janneke melissa	artez	Zien we jou straks vliegend terug op youtube?	M05	VDN
SM01	fred dries	osg	smeden	maritiem	STO
TE08	loulou	wdka	Words to the World	P04	KRA
MM01	esma	wdka	Van Nerd tot een Held!	P05	VRI (wo,do) BOT(di)
MU05	jeroen	wdka	gitaarles voor beginners	P06	BOA
TE11	hanneke	wdka	Onderstehoofden	P07	DRA
DE05	anjuli linde	wdka	<u>East meets West</u>	P08	GEE
TS01M	marga annie	osg	kleding maken	paviljoen	LOO DRV
TH04	nina	ahk	ZO ZOU HET ZIJN!	schakel	ROM (di,wo) FON (do)
TH05	suzanne	ahk	‘THEATRAALTAALVERHAAL’	schakel	JAN
DA03	desiré	wdka	De Maori op hun kop	scouting gr zaal	NIJ
TH03	merlijn	ahk	Bovensteonder!	scouting kl zaal	SCM
TH08	charlot	wdka	Improviseren is cool!	scouting kl zaal	BER
AK02	vincent...	retrho	basketbal/streetmix	Sha/SHb/SHc	VSN
DA02	nubia	ahk	Horizontaal of Verticaal	SHs	KLV (di,do) MEL (wo)
TH09	isabelle	wdka	Draai de wereld op zijn kop!	stay okay	HNE

TS03	lillian	wdka	Ondersteboven met die mode	time out	VIJ (di,wo) POO (do)
MU01M	tim jesse	inh	"Air Band"	time out/oefenkelder	WRF
TE02M	Henri Arends	osg	lino technieken	V01	ARE, DOO
AK01	tjerk	wdka	Tijdelijk NatuurMonument	V02	VBK
MM02	jantine	wdka	De wereld op zijn kop	V07	MEL(di) BKB (wo,do)
TE06	bonnie	wdka	Belleter je dierbare	V08	KAR (di,wo) SUN (do)
MM07	sowella	wdka	Texel-journaal	V11	MEI
DE03	marian lotte	wdka	Texel design	V13	DIJ
TE09	rivka	wdka	Striptekenen	V15	GRO
TS04	femke	wdka	Creatief met shirt	V17	KIK
TE05	marleen	artez	Het publiek ondersteboven!	V22	DRJ
TE01M	eline janneke	wdka	tekenen n.a.v. verhaal	V25/V28	JOR (di) HLG (wo,do)
MM05	annika	wdka	Fotografeer je verhaal	V26	LOH (di,do) KRE (wo)
TH06	zoey	ahk	ALLES WAT NIET NORMAAL IS	V27	POO (di) MRT (wo,do)
HULPTroep				VOLMOLEN mediatheek	VHG/HEG
DA01M	joske	ahk	Master Workshop Dans	voetbal kantine	UDD
TH13	werktuig	werktuig	theatermaken	Wielewaal	IJS
DA04	jinke	wdka	De mix van dansstijlen	Wielewaal zaal	DRU